

इकारान्त-पुँल्लिङ्ग-शब्दः

मुनि

विभक्तिः	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
प्रथमा	मुनिः	मुनी	मुनयः
द्वितीया	मुनिम्	मुनी	मुनीन्
तृतीया	मुनिना	मुनिभ्याम्	मुनिभिः
चतुर्थी	मुनये	मुनिभ्याम्	मुनिभ्यः
पञ्चमी	मुनेः	मुनिभ्याम्	मुनिभ्यः
षष्ठी	मुनेः	मुन्योः	मुनीनाम्
सप्तमी	मुनौ	मुन्योः	मुनिषु
सम्बोधनम्	हे मुने!	हे मुनी!	हे मुनयः!

एवमेव कवि-हरि-रवि-कपि-इत्यादीनाम् इकारान्त-पुँल्लिङ्ग-शब्दानां रूपाणि भवन्ति।

रुचि के शब्द रूप - Shabd roop of Ruchi

विभक्ति	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमा	रुचिः	रुची	रुचयः
द्वितीया	रुचिम्	रुची	रुचीः
तृतीया	रुच्या	रुचीभ्याम्	रुचिभिः
चतुर्थी	रुच्यै, रुचये	रुचीभ्याम्	रुचिभ्यः
पंचमी	रुच्याः, रुचेः	रुचीभ्याम्	रुचिभ्यः
षष्ठी	रुच्याः, रुचेः	रुच्योः	रुचीनाम्
सप्तमी	रुच्याम्, रुचौ	रुच्योः	रुचिषु
सम्बोधन	हे रुचे !	हे रुची !	हे रुचयः !

	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
प्रथमा	वारि	वारिणी	वारीणि
द्वितीया	वारि	वारिणी	वारीणि
तृतीया	वारिणा	वारिभ्याम्	वारिभिः
चतुर्थी	वारिणे	वारिभ्याम्	वारिभ्यः
पञ्चमी	वारिणः	वारिभ्याम्	वारिभ्यः
षष्ठी	वारिणः	वारिणोः	वारीणाम्
सप्तमी	वारिणि	वारिणोः	वारिषु
सम्बोधन	हे वारि	हे वारिणी	हे वारीणि