

सि ⑩ मुस्लिम कालीन शिखा सि (1200 AD - 1700 AD)

मुस्लिम कालीन शिखा के अक्षय - 1700

- 1) मुस्लिम शिखा में भजन का प्रसारण
- 2) इस्लाम धर्म का प्रचार करना
- 3) मुस्लिम संस्कृति का प्रचार करना
- 4) नैतिकता पर विशेष बल देना
- 5) धार्मिकता का समावेश
- 6) चरित्र का निर्माण
- 7) भौतिक शैश्वर्य की प्राप्ति
- 8) मुस्लिम शैल्युत्पत्ति की स्थापना

दूसरे महाकालीन की विशेषताएँ

1) बिस्मिल्लाह नाम से मुस्लिम शिखा का प्रारम्भ होता था बालक की आयु 5 वर्ष, 5 माह और 5 दिन की हो जाने पर उसे नये कपड़े पहनाकर मौलवी साहब के पास ले जाता था इसके बाद मौलवी साहब बालक के सामने कुरान की 33 व 87 आयतें पढ़वाते थे या बुलवाते थे यदि बालक 33 व 87 बोलने में असमर्थ होता था तो उसे केवल "बिस्मिल्लाह" (अल्लाह के नाम पर शुरु करना) कहना ही पर्याप्त समझा जाता था तब बालक की औपचारिक शिखा प्रारम्भ हो जाती थी इस प्रकार से मौलवी



के लिये लाहौर और सिवालकोट में  
कविता और संगीत ३ दिल्ली में

(11) **धर्मिष्ठ रिवाज** ३ इसके अन्तर्गत इस्लाम धर्म की रिवाज की जाती थी जिसमें कुरान का जहन एवं विस्तृत अध्ययन, इस्लामी कानून और विषय साम्यलित थे।

कालांतर में अकबर ने

शिराज को जीवोपयोगी के लिये प्राहयक्रम में अख्ययुक्ति परिवर्तन कराने के और हिन्दू धर्म के स्वरूप साहित्य को भी प्राहयक्रम में स्थापन दिनामा दिया।

**शिराज विधि** ३

(1) **प्राकृतिक**

(2) रचना, कल्पना या कुरान की आयतों की रचना

(3) व्यवहारवर्ण विधि

(4) तर्क-विवर्तन विधि

(5) स्वभावसंगत विधि

(6) शौरिक विधि

शिराज के अन्तर्गत मुस्लिम रिवाज प्रणाली में

कुरान के अन्तर्गत अकबर ने स्थापना की।  
शिराज के अन्तर्गत अकबर ने स्थापना की।  
शिराज के अन्तर्गत अकबर ने स्थापना की।

अपने शिराजों के विषय में रचना करने के लिये  
शिराज रचना में अर्ध का अनुभव करने के  
कलात्मक शिराजों के अन्तर्गत के कारण

अहमदपुर की अन्तर्गत में वरिष्ठ शिराज ही  
कलात्मक शिराजों के कारण है। अकबर मुस्लिम  
बादशाहों के दरबारों में भी शिराज का

अकबर शिराज आलापना लोकोपयोगी शिराज  
का शिराज शिराजों के अन्तर्गत अकबर को प्रसन्न  
कर लेता है उसके अन्तर्गत अकबर हो जाता है

अकबर अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत  
अपने अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत  
अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत

अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत  
अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत  
अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत

अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत  
अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत  
अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत

अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत  
अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत  
अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत

अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत  
अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत  
अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत

अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत  
अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत  
अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत अकबर के अन्तर्गत

परीक्षाएँ एवं उपाधियों में महयकालीन शिक्षा में

इसकी की किसी भी प्रकार की परीक्षा

यथादिमत परीक्षाएँ प्रणाली का उत्तम

नहीं पाए जाने के लिए परीक्षाएँ

नहीं होती थीं वरन् राज के सम्पूर्ण वर्ष

के हस्त कार्यों के आधार पर शिक्षा के अपने

विषय को राज को रखा जाता था जो इसी

कारण से रक्तकी वे देता था कि किसी

विषय में राज अध्यापन अवकाश अर्थात्

प्रतिभा प्रदर्शित किया जाता था करने वाले

इसके बाद ही उपाधियों को विभूषित किया

जाता था जैसे राज के दरबार में

1) साहित्य के इसको को 'काबिल' माना

2) धर्मशास्त्र के इसको को 'उपाधि'

3) तर्क एवं दर्शनशास्त्र के इसको को 'काम्य' कहा

जाता था

उस काल में काबिल उपाधि

जाने जाते थे जो दीक्षादान में उच्च

पदों पर नियुक्त किया जाता था इसको

की उपाधियों प्रदान करने के समर्थ

नियमित रूप से शिक्षालय स्मारकों का

आयोजन किया जाता था

अध्यापन के क्षेत्र में

अध्यापन का विशेष महत्व था

अध्यापन की कला में शिक्षा प्रणाली में

महत्वपूर्ण और महत्त्वपूर्ण दोनों स्तरों

पर शिक्षा प्रदान करने की अवधि में

पर शिक्षा प्रदान करने की अवधि में

इसमें में मुस्लिम शिक्षा प्रणाली के नियमों की शिक्षाओं

आदेशों परम्पराओं और मुस्लिम कानूनों का महत्व

को पालन करना अनिवार्य होता था इन सभी

नियमों और प्रणालियों को शिक्षा के आदेशों व

निर्देशों के माध्यम से इसको तब संश्लेषित किया

जाता था अतः सामान्यतः शिक्षकों की आस्था

व आदेशों का पालन करना भी अध्यापन के

अंतर्गत आता था जो राज इन आदेशों व नियमों

आदि का पालन नहीं करते थे उन्हें कठोर ढंग

दिया जाता था क्योंकि उन समय तब मनोवैज्ञानिक

शिक्षण तकनीकों का प्रचलन नहीं था इसलिए

दमनात्मक शासन द्वारा ही इसको विनियमित करने

का प्रयास किया जाता था

इसके बाद ही उपाधियों को विभूषित करने

का प्रयास किया जाता था

इसके बाद ही उपाधियों को विभूषित करने

का प्रयास किया जाता था

इसके बाद ही उपाधियों को विभूषित करने

का प्रयास किया जाता था

इसके बाद ही उपाधियों को विभूषित करने

का प्रयास किया जाता था

इसके बाद ही उपाधियों को विभूषित करने

का प्रयास किया जाता था

इसके बाद ही उपाधियों को विभूषित करने

का प्रयास किया जाता था

इसके बाद ही उपाधियों को विभूषित करने

का प्रयास किया जाता था

इसके बाद ही उपाधियों को विभूषित करने



डा. रमक ई. के. ई. के अनुसार, "मुसलमान  
श्रियों के विराल स्थापन संश्लेष को परिवारिक  
कर्मों को करने के लिए खरलू  
प्राशय के अलावा किसी भी प्रकार की  
कोई शिखा धारत नहीं हुई।

### हयवसायिक शिखा :-

- ग) शैव शिखा
- घ) धिकिस्ता शिखा
- ग) ललितकलाओं की शिखा

हिन्दू शिखा उजाती, बौद्ध, मुस्लिम शिखा उजाती  
का हुलनात्मक अहममन। -

समानतास। -

- i) तीनों में मिश्रित शायमिक शिखा
- ii) शिखा का प्रारम्भ संस्कारों के माध्यम से होना
- iii) तीनों में विद्यार्थी के व्याखिरव के सर्वांगीण
- iv) विकास पर बल दिया जाता था
- v) अनुशासन पर विशेष बल दिया जाता था
- vi) गुरु-शिष्य में प्रचुर सम्बन्ध थे
- vii) स्त्री शिखा की उमर
- viii) शैतिकता के विकास पर बल
- ix) धार्मिकता की शिखा की जाती थी
- x) तीनों शिखा में कथानामि की पद्धति

- xii) शिखा विधि, पाठ्यक्रम एक जैसा था
- xiii) शिखा उजाती शासन के नियंत्रण से मुक्त थी
- xiiii) शिखा भोज के लिए दी जाती थी।
- xiv) प्रविष्य में एक अदे नगरिक का निर्माण करना

असमानताएं। -

- i) वैदिक काल में स्वयं अनुशासित थे
- ii) तीनों में संस्कार अलग-2 थे
- iii) आयु अलग-2 थी
- iv) शिखा का माध्यम अलग था
- v) बौद्ध में प्रकृतकाल्य थे
- vi) मुसलिय कालीन कठोर रूप व्यवस्था

उत्तर :-

- अलग-अलग स्थानों पर बनाये गये - सिन्धु सभ्यता
- आदिम मयूर थे।
- सिन्धु के अन्दर धार्मिकता तथा शैलिकता का समावेश था।
- सिन्धु में धर्म की शुद्धता होने के कारण दोनों के चरित्र निर्माण पर आदिम बल दिया जाता था।
- मुस्लिम सिन्धु में मछली, धर्म का स्नान, धातु इत्यादि सामग्री शैलिकता के प्रति उत्प्रेरणा दी थी।
- मुस्लिम सिन्धु का पाठ्यक्रम अत्यन्त विकृत था।

दोष :-

- सिन्धु जगती से केवल मुसलमान धर्म ही लाना बिल्कुल
- इस काल में स्त्री सिन्धु की उपेक्षा की गई
- धर्मों को लौकिक शक्ति का होना ही नहीं दिया
- मातृभाषाओं की अवहेलना की गयी
- धार्मिक करतल को बढ़ावा मिला
- सिन्धु में आध्यात्मिकता का अभाव पाया गया था।
- मुस्लिम सिन्धु में कही-2 मुसलमानों के बीच
- मयूर नहीं पाए जाते।
- देव व्यवस्था अत्यन्त कठोर थी

मुस्लिम कालीन सिन्धु में आधुनिक युग में प्रसंगिकता

- निःशुल्क सिन्धु, जलदात
- सिन्धु का विप्लव स्तरों व वर्गों में विभाजन
- उच्च सिन्धु में विप्लवकारी और उपाधि
- कला - कौशल और व्यवस्थाओं की विशेष व्यवस्था
- निष्पत्ति आर्थिक सहायता के लिए अनुदान
- सिन्धु-2 प्रकार की उच्च सिन्धु हेतु सिन्धु-2
- प्रकारों का निर्माण किया जाता है
- कला - नायकी पड़ती
- व्यापकता संघर्ष
- धार्मिक व लौकिक सिन्धु समावेश

प्राचीन कालीन सिन्धु और मुस्लिम कालीन सिन्धु

समानता व असमानता

समानता :-

- सिन्धु निःशुल्क थी, सभी प्रकार की सिन्धु सभ्यता
- आर्थिक व्यवस्था समाज के अन्तर्गत से की जाती थी।
- मुसलमान सिन्धु के सभ्यता अति मयूर थे
- सिन्धु का अद्वैत स्नान था
- संस्कारों का महत्व था जहां शैलिक काल में उपमन
- संस्कारों के माध्यम से आरम्भ होती थी और
- इसलामी सिन्धु का शुभारम्भ 'विप्लव' से की जाती थी।

- १) शैतिक शिक्षण का ज्ञान कराना
- ५) धर्म की प्रधानता थी
- ७) दोनों में शिक्षा विधि (रचना) समान थी

### असमानताएं :-

- १) शिक्षा का रूप व्यापकता था, शिक्षा का स्वरूप सामूहिक
- २) वैदिककाल में शिक्षा में नारी की शिक्षा की उपेक्षा नहीं की गयी किंतु मुस्लिम काल में की गयी
- ३) शिक्षा में शारीरिक ढण्ड का व्यवधान वैदिककाल में नहीं था किंतु मुस्लिमकाल में था
- ४) उपाधियां वैदिककाल में नहीं थी किंतु मध्यकाल में थी
- ५) वैदिक काल शिक्षा का माध्यम हिन्दी, फारसी तथा संस्कृत थी परंतु संस्कृत भाषा की प्रधानता थी वहीं मध्यकाल में शिक्षा का माध्यम अरबी तथा फारसी भाषा थी | उर्दू का महत्व भी आगे बढ़ गया |